



# WOCHE DER KLEINEN KÜNSTE 2024

**Wir danken unseren  
Premiumpartnern:**

Annette Görtz | Beresa OWL | Bertelsmann | Bitburger Braugruppe  
Fachbereich Kultur GT | Grafik Werkstatt | Güth&Wolf | Johannes Lübbering  
Kreishandwerkerschaft Gütersloh-Bielefeld | Sparkasse Gütersloh  
Stadtwerke Gütersloh | Volksbank Bielefeld-Gütersloh

**19. - 23. August 2024**

**ab 19:30 | Eintritt frei**

# Die „WOCHE“ das Festival des Jahres

## DAS PROGRAMM

Montag, 19.08.2024



Engin



Fortuna Ehrenfeld

Dienstag, 20.08.2024



CATT



Kraak & Smaak

Mittwoch, 21.08.2024



Moses Yoofee Trio



Mica Millar

Donnerstag, 22.08.2024



Bluesanovas



Thomas Godoj

Freitag, 23.08.2024



El Flecha Negra



Jungle by Night

# WOCHE DER KLEINEN KÜNSTE 2024

## Liebe Freundinnen und Freunde unserer WOCHE DER KLEINEN KÜNSTE!

Als im Jahr 2000 die erste „Woche“ über die kleine Bühne am Dreiecksplatz ging, hat sicher niemand geahnt, dass sich daraus eines der beliebtesten Open Air-Festivals in OWL entwickeln würde.

**Auf geht es in die nächste musikalische Runde vom 19. bis zum 23. August 2024!**

Dann heißt es wieder Bühne frei für unsere Kultveranstaltung mit Musikfans aus nah und fern! Ein Hotspot für hochkarätige Acts aus ganz Europa. Dank unserer Kulturfamilie aus 1.200 Mitgliedern, dem ehrenamtlichen Engagement aller Aktiven und rund 100 Sponsoren und Spendern ein Musikereignis für Alle. Umsonst, live und in Farbe.

Auch in diesem Jahr haben die „Trüffelsucher“ wieder ein vielfältiges Programm auf die musikalischen Beine gestellt, das eine breite Vielfalt vieler Stilrichtungen in sich vereint.

**Damit wünschen wir Ihnen spannende Musiktage, schönes Wetter und unterhaltsame Stunden auf dem Dreiecksplatz.**

Euer Team der  
Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V

info@dreiecksplatz-gt.de  
[www.dreiecksplatz-gt.de](http://www.dreiecksplatz-gt.de)



# Montag, 19.08.2024

## Engin

Deutschland

19:30 Uhr

Wo sind meine musikalischen Wurzeln? Diese Frage stellte sich auch der Sänger und Gitarrist Engin Devekiran und entdeckte bei seiner Spurensuche die Musik seines Vaters, eines türkischen Gastarbeiters, der in den 60er Jahren nach Deutschland kam. Gemeinsam mit seinen Freunden Jonas Stiegler (Drums) und David Knevels (Bass) machte er sich ans Werk, die gegensätzlichen Musikkulturen seines Geburtslandes mit orientalischer Exotik zu verschmelzen. Daraus entstand eine Art Deutsch-Türkischer Indierock, der sich positiv aus der Masse gleichgeschalteter Indie-Strömungen abhebt. Verschachtelte Rhythmik trifft auf leichtfüßige Vibes – gepaart mit eindringlichem Gesang und deutsch/türkischen Texten von bitter bis süß. Ein einzigartiger Sound, der die Ohren zu neuen Klangwelten öffnet. Pop, Jazz und Psychedelia umarmen sich mit großer Geste und lassen auch dem Tanzbein genügend Auslauf. Harika – oder auf Deutsch: Großartig!



Fotocredit: @Yasmin Sara Ergen

### Präsentiert von:

Sparkasse Gütersloh, Gütersloh Marketing,  
Restaurant Ellinadiko, Safe T Service Sicherheitsdienst

## Fortuna Ehrenfeld

Deutschland

ca. 21:15 Uhr



Fotocredit: @Christian Ohlig

Wenn sich Kritiker und Fans mit Lobeshymnen überschlagen, dann muss es sich um einen echten musikalischen Überflieger handeln. Seit der Gründung in 2016 sind Fortuna Ehrenfeld im stetigen Aufwärtstrend. Die dreiköpfige Crew vom „Starship Indi-Pop“ um Martin Bechler (Gesang, Gitarre), Jannis Knüpfer (Drums) und Elin Bell (Keyboard, Gesang) sind auf einem Höhenflug durch die Musikgalaxie und entfachen bei jeder Landung in kleinen Clubs oder auf großen Festivals wahre Jubelstürme. Grund dafür ist die kongeniale Mischung grandioser Lyrik zwischen Dada und Herzschmerz gepaart mit faszinierenden Popsongs zum Mitsingen, Mittanzen, Mitfühlen. Diese außergewöhnliche Mischung wurde mit dem „Deutschen Kleinkunstpreis 2024“ (Sparte Musik) ausgezeichnet oder um die Mitteldeutsche Zeitung zu zitieren: „Da liegt sie nun, die neue Messlatte der deutschen Popmusik“. 3, 2, 1, Lift Off für einen Rundflug durch die neue, musikalische Schwerelosigkeit.

### Präsentiert von:

Fachbereich Kultur GT, Volksbank Bielefeld-Gütersloh,  
Fritz Husemann, Intersport Finke, Optik Rolf Öpping, Synergplan

# Dienstag, 20.08.2024

## CATT

Deutschland

19:30 Uhr



Fotocredit: @Elena Breuer

Eine Stimme, die die Zeit anhält. Die begnadete Sängerin, Multiinstrumentalistin und Songwriterin verwandelt scheinbar kleine Geschichten in universelle Erzählungen über das Sein. Musik als Hoffnung, voll strahlender Klarheit. Ein neuer Entwurf von Pop, voller Tiefe, voller Funken, voller Ehrlichkeit. Nach kleinen Anfängen ist CATT heute auf den großen Festivalbühnen angekommen. Sie wechselt mühelos zwischen einer Vielzahl an Instrumenten und begeistert das Publikum mit ihrer immensen Musikalität und Spielfreude. Dass hier eine Ausnahmekünstlerin am Werk ist, blieb auch der Musikszene nicht verborgen. Spotify zeichnete sie als „Equal Artist of the month“ aus und würdigte ihr musikalisches Schaffen mit großer Werbung auf dem Times Square in New York. Der „Verband unabhängiger Musikunternehmen“ verlieh ihr 2023 zwei Awards als „Bester Act“ und „Bestes Album“. Willkommen in der Wellness-Oase für Ohr und Seele.

### Präsentiert von:

Alteimer Bauelemente, Bestattungen Benkert, G eins Industrie und Wohnungsbau, Lukarsch Augendesign, Michel Meyer Architektur, Schenke Delikatessen

## Kraak & Smaak

Niederlande

ca. 21:15 Uhr

Ob am Strand oder im verrauchten Club – Kraak & Smaak liefern zu jeder beschwingten Gelegenheit den passenden Soundtrack. Das Musikprojekt um die drei Masterminds Wim Plug, Mark Kneppers und Oscar de Jong mixen mit der herausragenden Sängerin Berenice van Leer einen einzigartigen Cocktail aus Funk und Soul, garniert mit jeder Menge Elektro-Beats, Italo-Disco und Jazz. Seit ihrem Debutalbum „Boogie Angst“ aus dem Jahre 2005 eilt die Band von Erfolg zu Erfolg und zählt weltweit zu den Top-Acts auf berühmten Festivals wie Coachella, Pink Pop oder Glastonbury. Große Spielfreude vereint sich mit großer Virtuosität – getragen von zwei ausdrucksstarken Stimmen. Mal gehillt für die Hängematte, mal unwiderstehlich für den dancefloor. Musik, die auf höchstem Level glücklich macht. Im wahrsten Sinne des Wortes: Ausgezeichnet – wie zum Beispiel mit dem MTV Europe Music Award oder dem „European Border Breakers Award“. Tanzen, tanzen, tanzen oder einfach zurücklehnen und genießen.



Fotocredit: @Eduard Nijgh

### Präsentiert von:

Beresa OWL, Dachdeckermeister Daniel Blomberg, DTG Rogge, Gemeinschaftspraxis Godehard und Ute Frie, Hermann Hördel Leckortung & Bautrocknung, Modus Consult, Radsport Schiffner, Sanitätshaus Mitschke, Seidel & Partner, Steuerkanzlei Oliver Jabs

# Mittwoch, 21.08.2024

## Moses Yoofee Trio

Deutschland

19:30 Uhr

Berlins heißester Hype – so adelte der WDR das neueste Projekt des großartigen Pianisten und Produzenten Moses Yoofee. Mit dem kongenialen Drummer Noah Fürbringer und Roman Klobe am Bass kreiert das außergewöhnliche musikalische Dreigestirn einen explosiven Sound aus modernem Jazz mit Einflüssen aus Hip Hop, R`n`B und Soul. Das Trio liefert den besten Beweis dafür, dass sich Jazz aus der intellektuellen Ecke gelöst hat und auch für breitere Hörerschichten echten Musikgenuss bieten kann. Die Live-Auftritte leben von unbändiger Spielfreude und schaffen eine mitreißende Atmosphäre. Neo-Jazz vom Feinsten. Das sah die Jury des „Deutschen Jazzpreis 2024“ auch so und zeichnete das Trio als „Live Act des Jahres“ aus. Also dann: Ohren auf für mitreißend neue Musik.



Fotocredit: Valentin Hansen

**Präsentiert von:**  
Bertelsmann

Mica Millar

England

ca. 21:15 Uhr



Mit Superlativen soll man ja vorsichtig sein. Doch bei Mica Millar überschlagen sich die Kritiker unisono. Sie wird zu Recht als beste neue Soul-Stimme der Insel gehandelt. Die Motown-Platten ihrer Mutter waren ihre erste Inspiration, Das Schlagzeug ihres Vaters brachte den Groove in ihr Leben. Auch eine schwere Rückenverletzung aus dem Jahre 2020 konnte ihren steilen Aufstieg nicht stoppen. Ihr erstes Album „Heaven knows“ gewann zahlreiche Auszeichnungen. Umjubelte Konzerte wie auf den Leverkusener Jazztagen untermauerten ihre Ausnahmestellung. Zuletzt adelte sie der Musikchef vom Radiosender Jazz FM: „Die Zukunft der britischen Soul-Musik ist in sehr sicheren Händen.“ Auch Legenden wie Lionel Richie oder Gladys Knight sind von Mica begeistert und holen sie als Vorprogramm in ihre Shows. Inzwischen füllt sie auf der Insel selbst die größten Hallen und dürfte bald auch im Rest der Soul-Welt in höhere musikalische Sphären abheben. Danke, dass wir dabei sein können.

**Präsentiert von:**

Bitburger Braugruppe, Annette Görtz, Grafik Werkstatt,  
Oestersötebier Lichtwerbung, Parkhotel Gütersloh,  
Willi Frenz Gabelstapler

# Donnerstag, 22.08.2024

## Bluesanovas

Deutschland

19:30 Uhr



Fotocredit: @Nico Dreier

Wer Blues schon ins musikalische Altenheim abgeschoben hat, sollte diese Entscheidung noch einmal überdenken. Denn die Bluesanovas haben die Mutter aller Musikstile kräftig entstaubt und einer wohltuenden Frischzellenkur unterzogen. Und das zahlt sich aus: Ihr unverwechselbarer Sound wurde bereits dreimal mit dem „German Blues Award“ ausgezeichnet. Die Qualitäten der Band haben sich dann auch bis zum Großmeister Eric Clapton herumgesprochen, der die fünf Münsteraner als Support-Act seiner Deutschland-Tour 2022 einlud. Ein Ritterschlag für Blues made in Germany und ein echter Karriere-Turbo. Für ihre zwei Alben konnten sie in den legendären Sun-Studios in Memphis einchecken und zeigten den Bluesveteranen an den Reglern schnell, wo der neue Blues-Hammer hängt. Yeah, baby. Das geht vom Ohr direkt ins Bein.

### Präsentiert von:

Güth&Wolf, Bartsch, Welsch Rechtsanwälte,  
Tanz- und Gesellschaftshaus Stüwe-Weissenberg, Timmermann

## Thomas Godoj

Deutschland

ca. 21:15 Uhr

Godoj? Thomas Godoj? Da war doch mal was? Richtig: 2008 sorgte er als Gewinner von DSDS zum ersten Mal für Furore. Doch irgendwann wurde es ihm im Bohlen-Mainstream-Kosmos zu eng. Er brach mit der Szene und legte fortan den Fokus auf die Musik, die er mit dem Herzen lebt und fühlt: Fette Gitarrenriffs. Hymnische Refrains. Ist das Alternative Rock? Metal? New Rock? Egal, Hauptsache es fetzt und der begnadete Sänger kann seiner einzigartigen Stimme in alles Facetten Ausdruck verleihen.

In seinen deutschen Texten positioniert er sich klar für Klimaschutz und gegen Rassismus. Klare Kante in ehrlichen Sound übersetzt. Mit seiner Band lässt es die Bühne bebene. Hits und Raritäten kommen gleichermaßen energiegeladen über die Rampe. **Mainstream aus: Power an!**



Fotocredit: @Julia Scheibeck

### **Präsentiert von:**

Kreishandwerkerschaft Gütersloh-Bielefeld,  
Malerbetrieb Hambrink-Grabke, Kleinemas Wurstwaren,  
McDonalds Gütersloh

# Freitag, 23.08.2024

## El Flecha Negra

Deutschland

19:30 Uhr

Wenn es darum geht, die Liebe, das Leben und die Musik zu feiern, kredenzen El Flecha Negra ein unwiderstehliches Angebot.

Südamerikanische Roots treffen auf karibische Leichtigkeit, flirrende Chicha-Gitarren und glasklare Trompetensätze. Das Ganze gekrönt vom mehrstimmigen Satzgesang der Musiker, die mit flammenden Botschaften auf der Bühne strahlen. Die Gigs der Band sind eine echte Musik-Fiesta voller intensiver Musikalität und unendlicher Lebensfreude.

Haben die Muchahos aus Chile, Peru, Spanien und Deutschland die Bühne geentert, gibt es kein Halten mehr. Vamos a bailar!



Fotocredit: @Fabian Mondl

### Präsentiert von:

Stadtwerke Gütersloh, Gebr. Diekötter, green Dopamine,  
IKK Classic, Kuzka, Nord-Apotheke Claudia Scherrer, Strenge

## Jungle by Night

Niederlande

ca. 21:30 Uhr



Fotocredit: @Douwe Hennink

Ein Dschungel bei Nacht: Ein ganz eigener Klangkosmos aus verschiedensten Klängen und Tönen. Sinnbild für den Stil der Amsterdamer Live-Großmeister. Synthi und Keyboards legen den flirrenden Soundteppich. Percussion, Drums und Bass liefern die pulsierenden Beats. Die Gitarre setzt messerscharfe Akzente. Die virtuose Horn-Section setzt dem Ganzen dann die Power-Krone auf. 70er Jahre-Funk fusioniert mit 80er Elektronik zu einem neuen Sound, der sich fetzig und melodiös in Ohr und Tanzbein einbrennt. Das neunköpfige Kollektiv hat sich weltweit einen Namen gemacht. Auf den großen Festival wie „North Sea Jazz“ sorgen sie regelmäßig für ekstatische, virtuose Gigs und eine unbeschwerte, Partystimmung. Die Expedition in eine unvergessliche Dschungelnacht kann beginnen.

### Präsentiert von:

Johannes Lübbering, Die Continentale Landesdirektion Kattenstroth, Autohaus Markötter, Spooren Architekten und Partner, Sudholt-Wasemann, Tassikas Unternehmensgruppe

# Wir danken unseren Unterstützern



Foto: Peter Herrmann

**A**ltemeier Bauelemente · Annette Görtz · Autohaus Hentze  
Autohaus Markötter · **B**artsch · Beresa OWL · Bertelsmann ·  
Bestattungen Benkert · Bitburger Braugruppe ·  
**D**achdeckermeister Daniel Blomberg · Die Continentale  
Landesdirektion Kattenstroth · Dobnuk · DTG Rogge ·  
**E**delweiss · **F**achbereich Kultur GT · Filla&Göth · freudepur  
Fritz Husemann · **G**eins Industrie und Wohnungsbau ·  
Gebr. Diekötter · Gemeinschaftspraxis Godehard und  
Ute Frie · Grafik Werkstatt · green Dopamine · Greens ·  
Gütersloh Marketing · Güth & Wolf · **H**ermann Hördel  
Leckortung & Bautrocknung · Hippe und Herrenkind ·  
**I**KK Classic · Intersport Finke · **J**ohannes Lübbering ·  
**K**leinemas Wurstwaren · Kuzka ·  
Kreishandwerkerschaft Gütersloh-Bielefeld ·  
**L**ukarsch Augendesign · **M**alerbetrieb Hambrink-Grabke ·  
McDonalds Gütersloh · Menzels Grillspezialitäten ·  
Michel Meyer Architektur · Modus Consult · Monello ·  
**N**esrin Sayar - Café RinNés · Nord-Apotheke Claudia  
Scherrer · **O**estersötebier Lichtwerbung · Optik Rolf  
Öpping · **P**arkhotel Gütersloh · **R**adsport Schiffner ·  
Restaurant Ellinadiko · **S**afe T Service Sicherheitsdienst  
Sanitätshaus Mitschke · Schenke Delikatessen · Seidel  
& Partner · Sparkasse Gütersloh · Spooren Architekten  
und Partner · Stadtwerke Gütersloh Steuerkanzlei Oliver  
Jabs Strenge · Sudholt-Wasemann · Synergplan ·  
**T**anz- und Gesellschaftshaus Stüwe-Weissenberg ·  
Tassikas Unternehmensgruppe · Timmermann ·  
**V**olksbank Bielefeld-Gütersloh · **W**elsch Rechtsanwälte ·  
Willi Frenz Gabelstapler

## Werden Sie Teil unserer Kulturfamilie

Einzugsermächtigung/SEPA-Lastschriftmandat

Ich erkläre meinen Beitritt zur Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V.  
Mit meinem Beitritt erkenne ich die Satzung und die Datenschutzerklärung des Vereins an, die unter [www.dreiecksplatz-gt.de](http://www.dreiecksplatz-gt.de) eingesehen werden kann.

Name

Vorname

Strasse, Nr.

PLZ, Ort

E-Mail Adresse

Telefon

Ich ermächtige den Zahlungsempfänger

**Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V., Königstraße 42, 33330 Gütersloh**  
**Gläubiger-Identifikationsnummer: DE87ZZZ00000113348**

den wiederkehrenden Jahresbetrag in Höhe von

mindestens 25 €

von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Der Erstbetrag wird i.d.R. wenige Tage nach der Beitrittserklärung abgebucht; folgende Jahresbeiträge jeweils Ende März/Anfang April.

Hinweis: ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belastenden Betrages zurück verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Mandatsreferenz (wird von der Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V. ausgefüllt)

IBAN (max. 35 Stellen)

Ort, Datum, Unterschrift

## Guten Appetit und Prost!

Seit Beginn der WOCHE DER KLEINEN KÜNSTE gehören die Gaumenfreuden zum festen Bestandteil unseres Festivals. Auch in diesem Jahr bieten Ihnen unsere Gastronomie-Partner wieder ein vielfältiges Angebot leckerer Köstlichkeiten und kühler Getränke für jeden Geschmack:

### Am Platz:

- Café Nes
- Der kleine Weinkeller
- Marie's
- Menzel's Grillspezialitäten
- Menzel's ofenfrische Brezel
- Pink Pinguin
- gaumenfreudepur
- Die spanische Ecke
- Restaurant Monello

### An der Meile:

- Zeitgemäß
- Green's
- Edelweiss

Die  
WOCHE DER  
KLEINEN KÜNSTE  
als Fotoausstellung  
erleben.

19. JULI bis  
SEPTEMBER 2024

Galerie im Forum der  
Stadthalle Gütersloh

Unsere Partner tragen aber nicht nur mit „Speis und Trank“ zum Gelingen der Veranstaltung bei. Sie sind gleichzeitig Sponsoren und ermöglichen es Ihnen so auch, hochkarätige Musikacts ohne Eintritt erleben zu können. Genießen Sie Spezialitäten aus vielen Ländern mit dem großen Vorteil, keine eigenen Speisen und Getränken von zu Hause mitbringen zu müssen.

**Wohl bekomms!**

**Gastronomie täglich ab 18:00 Uhr**

Impressum

Herausgeber: Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz e.V.

Verantwortlich: Max Oestersötebier (V.i.S.d.P.)

Redaktion: Reinhard Beckord

Layout: Tamara Tegethoff - TamaralmAtelier.com

Druck: Werbedruck Poppe GmbH

Titelbild: Peter Heermann

© Kulturgemeinschaft Dreiecksplatz, Juli 2024

info@dreiecksplatz-gt.de

www.dreiecksplatz-gt.de

Wir danken allen Künstlern für das  
zur Verfügung gestellte Bildmaterial.

Änderungen vorbehalten.

Stand: Juli 2024